

Formex *trends*

spring/summer 2026



LJUS, LIV & LÄNGTAN

Light, life and longing

Försommarens ljus och långa kvällar är snart här och du är varmt välkommen till en ny inspirerande säsong på Formex. Våren 2026 söker vi oss till den mer vågade färgskalan där rosa, aprikos och lila får blomma ut och varmt rött agerar utrops-tecken. Äventyr, lust och kontraster märks i formstark inredning och djärva färger och vi hämtar energi i den lättsamma leken som skapar värme och personliga rum. Vi vill komma hem till en trygg oas där slitstarka textilier och praktisk design tillsammans med naturliga material bildar en poetisk och harmonisk plats fylld av historia och hantverk. Längtan efter ljusets magi syns även bland finstämda solblekta pasteller och romantiska mönster som brer ut sig på dukade bord och tapetserade väggar – en samklang uppstår när naturens nyanser omger oss och aldrig har känslan av lyx varit så enkel att skapa. Våra hem är gemenskap och balans och vi är redo för ljuset som kommer. Varmt välkomna till Formex trender våren 2026!

THE EARLY SUMMER LIGHT and long evenings outdoors are just around the corner, and you are warmly welcome to a new inspiring season at Formex. For Spring 2026, we're embracing a bolder colour palette where pink, apricot and lilac come into full bloom, with warm red acting as an exclamation point. Adventure, desire and contrasts shine through in striking interior design and daring colours, drawing energy from playful touches that create warmth and personal spaces.

We long to return to a safe oasis where durable textiles and practical design, combined with natural materials, form a poetic and harmonious setting filled with history and craftsmanship. The magic of light is also reflected in delicate sun-bleached pastels and romantic patterns spreading across beautifully set tables and wallpapered walls – a symphony emerges as nature's shades surround us, and never has the feeling of luxury been so easy to achieve.

Our homes are about togetherness and balance, and we are ready for the light that's coming. A warm welcome to Formex Trends Spring 2026!

01



02



03



LUCKY STAR

VÅGAT | MODERNT | VARMT

Vi längtar efter livsbejakande vågade färger som tar plats i personliga rum. Här blandar vi varma nyanser i en formstark inredning och får ett lekande äventyr fyllt med uttryck och fest. Vårt hem blir en färgfylld lättsam plats för inspiration och spännande kontraster.

BOLD | MODERN | WARM We long for life-affirming, bold colours that make a statement in personal spaces. Here, we mix warm shades with strong, sculptural design to create a playful adventure filled with expression and celebration. Our home becomes a vibrant, carefree place for inspiration and exciting contrasts.

Nordsjö



Här mixar vi djärva färger och kraftfulla former som tillsammans skapar spännande kontraster. Inredningen är mer vågad och experimentell och de uttrycksfulla nyanserna sätter stilen för vårt personliga häng. Den utlevande färgkartan är varm, vågad och modern och vi är för evigt förälskade i rosa och aprikos. Varmt rött tar för sig som utropstecken och vi välkomnar våren med lila i flera nyanser och grönt som ger festfylld kraft och en livsbejakande känsla. Våra hem blir till ett äventyr som ger lust och inspiration med avancerade färger och modiga kombinationer som visar vägen, men med ett lekande lätt intryck som förför och ger energi.

HERE WE MIX bold colours and powerful shapes that together create exciting contrasts. The interior is more daring and experimental, with expressive shades setting the tone for our personal hangout. The vibrant colour palette is warm, bold and modern – and we are forever in love with pink and apricot. Warm red makes its mark as an exclamation point, while we welcome spring with lilac in multiple hues and green that brings festive energy and a life-affirming feel. Our homes become an adventure that sparks desire and inspiration, with sophisticated colours and brave combinations leading the way – yet with a playful ease that seduces and energises.



Pappelina



Höganäs Kakel



Sara Garanty, inredare och färgsättare/*interior designer and colour stylist*

Vilken av vårens färgskalor är din favorit?
"Lucky Star fångar min uppmärksamhet mest. Den kulörstarka paletten känns både lekfull och balanserad, och kontrasten mellan peach, orange, rött och rosa skapar en varm rörelse i uttrycket. Det känns som en färgpalett som ger mod, glädje och uttrycks kraft."

Which of this spring's colour palettes is your favourite?
"Lucky Star catches my attention the most. The vibrant palette feels both playful and balanced, and the contrast between peach, orange, red and pink creates a warm sense of movement. It feels like a colour palette that brings courage, joy and expressive power."



Mizetto

2040-Y80R Canyon Clay

2060-Y90R Spicy Tabasco

0530-R20B Rosy Pink

2040-Y50R Tangerine Peel

2030-R60B Perywinkle

3040-R60B Lilac Shadow

4030-G10Y Golf Green



Styling: Saša Antić Foto: Dana Ozollapa



”Nu vågar vi färgsätta våra hem med nya färgkombinationer som möter djärva mönster. Och olika ytor som blankt och matt skapar liv och struktur.”

“Now we dare to bring new colour combinations into our homes, paired with bold patterns. And different finishes – glossy and matte – create life and texture.”

JAN RUNDGREN

Manu



Nordsjö



Sandain

Popglas

Hums



Daniel Svahn, inredningsarkitekt/interior architect

Vad inspireras du av just nu? "Generellt alltid av smart och effektivt återbruk och upcykling. Inte så mycket av nya material gjorda av spill och diverse, utan när man hands on tar vara på och använder det som finns och förädlar det till nya syften och visuella uttryck. Att se skräp som råvara och förvalta det i nya kontexter, där resultatet kan få upplevas som nytt eller som en riktig produkt. Det är en växande konstform och kompetens och något som bör industrialiseras mer."

What inspires you right now? "Generally, I'm always inspired by smart and efficient reuse and upcycling. Not so much by new materials made from scraps and leftovers, but by hands-on approaches that make use of what already exists and refine it for new purposes and visual expressions. Seeing waste as a raw material and transforming it into new contexts, where the result can feel like something new or a genuine product. It's a growing art form and skill – something that should be industrialised even more."





BLUE MOON

KLASSISKT | SLITSTARKT | TRYGGT

Äntligen kommer den klassiskt vackra färgen blå i sin fulla kraft. Trygga nyanser och slitstarka material mixas med naturliga hantverk och pigga detaljer. Vi vill komma hem till vår rofyllda oas, laddad med praktisk design och poetiska platser. Inspirerad av det som varit och fylld med tidlös harmoni.

CLASSIC | RESILIENT | COMFORTING *Finally, the classic beauty of blue arrives in its full strength. Soothing shades and durable materials are combined with natural craftsmanship and lively details. We want to come home to our peaceful oasis, enriched with practical design and poetic spaces – inspired by the past and filled with timeless harmony.*





Samstämda nyanser, tidlös design och vackert hantverk – den blå färgen har smugit sig in i våra hem och nu kommer den i sin fulla kraft. I Blue Moon fyller vi våra rum med en ombonad bas och inspireras av harmoniska blå toner hämtade från arbetskläder, denim och äldre porslin. Vi omger oss med detaljer som bär på en historia och blandar naturliga material som kakel och keramik med slitstarka textilier som håller länge. Färgskalan går från mjukt vitt, via piggt grönt och dämpat blått till jordad beige. Känslan kan bli klassisk och grafisk, med kontraster i vitt och kungligt blått eller stilrent ombonat som ger ro för själen. Vacker design ska ha en praktisk funktion och vårt hem är vår poetiskt lugna plats på jorden.

HARMONIOUS SHADES, timeless design and beautiful craftsmanship – the colour blue has quietly entered our homes, and now it comes with full force. In Blue Moon, we fill our rooms with a cosy foundation and draw inspiration from harmonious blue tones borrowed from workwear, denim and vintage porcelain. We surround ourselves with details that carry a story and combine natural materials like tiles and ceramics with durable textiles that stand the test of time. The colour palette moves from soft white, through lively green and muted blue, to grounded beige. The look can be classic and graphic, with contrasts in white and royal blue, or elegantly cosy, offering peace for the soul. Beautiful design should serve a practical purpose, and our home is our poetically calm place on earth.



Mark Isitt, journalist

Vilken stil och känsla vill vi omge oss med 2026? "Samma som 1926. Fast tvärtom. Då rörde vi oss från klassicismen till modernismen och nu rör vi oss från modernismen till klassicismen. Då hade Le Corbusier precis presenterat sin avskalade och snövita tvåvåningsbostad på konstindustriutställningen i Paris, ett vallfärds-mål för svenska arkitekter. Form skulle plötsligt följa funktion, en devis som med tiden förvanskades till Form följer finans – de senaste 50 åren har det mest handlat om att producera så många kvadratmeter så billigt som möjligt. Det har vi fått nog av nu. Nu vill vi ha mer omsorg, mer hantverk."

What style and feeling do we want to surround ourselves with in 2026? "The same as in 1926. But the other way around. Back then, we moved from classicism to modernism – now we're moving from modernism to classicism. At that time, Le Corbusier had just presented his stripped-down, snow-white two-storey home at the Paris Decorative Arts Exhibition, a pilgrimage site for Swedish architects. Suddenly, form was meant to follow function – a principle that over time was distorted into 'Form follows finance'. For the past 50 years, it's mostly been about producing as many square metres as cheaply as possible. We've had enough of that now. Today, we want more care, more craftsmanship."





Emma Olbers, designer

Vad syns allt mer inom hållbar inredning? "Jag tycker blandningen av secondhand och återbrukade material syns mycket mera. Och mer personliga, varma och välkomnande inredningar. En av mina favoritinspiratörer är Maria Speake som precis gett ut boken; *Retrouvius: Contemporary Salvage*"

What is becoming more visible in sustainable interiors? "I think the mix of second-hand and repurposed materials is much more noticeable now. And more personal, warm and welcoming interiors. One of my favourite sources of inspiration is Maria Speake, who has just released the book *Retrouvius: Contemporary Salvage*."



Nordsjö

1002-Y Classic White

3502-R Grey Eminence

1060-G70Y Shut Up Green

2050-G30Y Chlorophyll

6020-R80B Royal Navy

5040-R80B Indigo Blue

2030-Y20R Quicksand





Golvabia

Marrakesh Design



Rörstrand

Chhatwal & Jonsson



Stockholmsmässan

”Långsamhetens lov hyllas starkt av en ung generation. Att hitta lugnet inom sig och skapa tid för återhämtning och en längtan efter att hinna njuta av livet.

“The praise of slowness is strongly embraced by a young generation. Finding inner calm and creating time for recovery – and a longing to truly enjoy life.”

JAN RUNDGREN

SUNRISE SUNSET

ROMANTISKT | SOLBLEKT | FINSTÄMT

Solblekta pasteller, romantiska mönster och lätthetens lyx. Vi välkomnar våren med finstämda nyanser som hör ihop och tar oss fram till enkelhet och energi. Ljuset skapar gemenskap och vi tar in naturens under som ger en blommig drömsk dekor.

ROMANTIC | SUN-BLEACHED | SUBTLE *Sun-bleached pastels, romantic patterns and the luxury of lightness. We welcome spring with subtle shades that harmonise and lead us towards simplicity and energy. Light creates togetherness, and we embrace nature's wonders that bring a dreamy, floral décor.*



Kvadrat



Paradisverkstaden



Himla

Den gyllene timmens magiska övergång, då färger flyter ihop och ljusets lätthet tar över.

I Sunrise Sunset inspireras vi av gryningens monokroma mys och skymningens enkla energi. En pastellig sommardrink, picknick som fest och växtlighet som kuliss – vi fullkomligt badar i bleka pasteller och adderar starkare nyanser med positiv kraft. Den romantiska inredningen flyter ihop till en mjuk helhet och färgskalan bär endast på solblekt samklang – från rosa till persika, och vidare till beige och gul – allt går att addera till det som redan finns. Blommönster på finstämt dukade bord och dekorerade tapeter tar in naturens nyanser och skapar en drömsk gemenskap. Allt hör ihop, inget lämnas ute och enkelhet är den största lyxen.

THE MAGICAL TRANSITION of the golden hour, when colours blend and the lightness of day takes over. In Sunrise Sunset, we draw inspiration from the monochrome cosiness of dawn and the simple energy of dusk. A pastel summer drink, a picnic turned into a celebration, and greenery as a backdrop – we are completely immersed in pale pastels, adding stronger shades with positive energy. Romantic interiors merge into a soft whole, and the colour palette carries only sun-bleached harmony – from pink to peach, and on to beige and yellow – everything can be added to what already exists. Floral patterns on beautifully set tables and decorated wallpapers bring nature's hues indoors, creating a dreamy sense of togetherness. Everything belongs, nothing is left out, and simplicity is the greatest luxury.



Lycke

03 SUNRISE SUNSET



Louise Klarsten, CEO ColourHouse

Vilka färger kommer vi se mer av framåt? "De naturliga ljusbeige toner med en twist får sällskap av ljusgult och persika. Och de gröna färgerna är piggare än på länge, mer som aqua-mint-toner. Som motvikt ser vi ett ljusgrått färgspår med svala pasteller i ljust blått och kall rosa. Roligaste färgerna är de ljusa terrakottatonerna med apelsin, rosa och gult i en härlig falsk ton-i-ton-kompott."

Which colours will we see more of going forward?

"The natural light beige tones with a twist will be joined by light yellow and peach. And the greens are livelier than they've been in a long time – more like aqua-mint shades. As a counterbalance, we'll see a light grey colour track with cool pastels in pale blue and icy pink. The most fun colours are the light terracotta tones mixed with orange, pink and yellow in a delightful faux tone-on-tone blend."



JamaisVu
by Minge



Mizetto

0520-R

Early Hours

1040-Y40R

Apricot Nectar

2030-Y70R

Pale Terracotta

0510-Y60R

Silk Peony

1010-Y70R

Whispering Beige

2005-Y50R

Soft Ecru

1050-Y

Sunny-side Up



Chamois Classics



Kristin Lagerqvist, digital kreatör/digital creator

Vad vill du ha mer av 2026? "Välfyllda bokhyllor och mer konst på väggarna. Jag längtar också efter att låta det spirituella, sökande och läkande få ta större plats. En tarotkortlek, lite rökelse eller salvia. Och så vill jag lyfta in mer analogt umgänge och kultur i rummen: schack, backgammon och en vinylspelare – att skala ner det digitala och skapa mer närvaro. Slutligen vill jag se fler blommiga överkast. Så vackert att lägga över sängkanten för en riktigt fin bäddning."

What do you want more of in 2026?

"Well-stocked bookshelves and more art on the walls. I also long to give more space to the spiritual, the searching and the healing – a tarot deck, some incense or sage. And I want to bring more analogue socialising and culture into our rooms: chess, backgammon and a record player – scaling down the digital and creating more presence. Finally, I'd love to see more floral bedspreads. So beautiful to drape over the edge of the bed for a truly elegant look."



Nordsjö

”Att vara god och snäll är egenskaper som nästan glömts bort, och tyvärr fått en tråkig klang. Men nu vill vi lämna ytlig egofixering, och se världen med ömsinta ögon.”

“Being kind and good are qualities that have almost been forgotten – and sadly gained a dull connotation. But now we want to leave behind shallow self-obsession and look at the world with gentle eyes.”

JAN RUNDGREN



Globen Lighting



Hilke Collection



Beckers



Osram



Lerbruket Studio

TRENDFÖREDRAG OCH UTSTÄLLNING

Trend talks and exhibition

Välkommen att lyssna på mina föredrag, där får du mer inspiration och en fördjupning av trenderna. Intill scenen kan du också ta del av en utställning kopplad till trenderna, fylld med produkter från utställare på Formex.

Hoppas vi ses!

Welcome to my talks, where you'll get more inspiration and a deeper look into the trends. Next to the stage, you can also explore an exhibition connected to these trends, filled with products from Formex exhibitors.

Hope to see you there!



TRENDFÖREDRAG/TREND TALKS

Mer inspiration och fördjupning i trenderna med Jan Rundgren./
More inspiration and in-depth exploration of trends with Jan Rundgren.

SCENEN I HALL A, A20:20

Tisdag 11.00–11.30
Onsdag 11.00–11.30
Torsdag 14.00–14.30

STAGE IN HALL A, A20:20

Tuesday 11:00 –11:30 AM
Wednesday 11:00–11:30 AM
Thursday 2:00–2:30 PM



*Se hela programmet/
Full program
Formex Talks*

Formex

**Välkommen till Formex
augusti 2026**

*Welcome to Formex
August 2026*

Följ oss!    | formex.se | formex@stockholmsmassan.se